

“Madonna col Bambino”

tecnica mista su tavola con procedimento antichizzante cm. 19 x 33



Si tratta di una “**Madonna col Bambino**”, un’opera a tecnica mista su tavola, con procedimento antichizzante, cm. 19 x 33. Evoca stilisticamente le opere del passato, anche se in una rivisitazione di moderna sensibilità. Credo sia apprezzabile per le sue tonalità calde, nella semplicità della composizione e delle forme,

che crea un’intimità, oltre che tra la Madre e il Figlio, con lo spettatore.

La sua lavorazione è durata parecchio; la tavola è maturata infatti per stratificazioni successive, prendendo forma ed anima senza fretta, “fermentando” e uscendo dal caos della materia, protesa a parlare il muto linguaggio del cuore.

Claudio Pavone - Studio Pevons
Cernusco sul Naviglio (MI)

pevons@gmail.com
cell. 3462377946